

"Kompassen runt" har vi kallat en sommarserie med reportage från olika delar av kommunen. Här berättar vi om sevärdheter och intressanta platser som semesterfolket på hemmaplan kan besöka. Vi börjar i dag i öster med besök på Dragspelsmuseet i Sundstorp.



Nyligen öppnades och invigdes de nya lokalerna med dragspelsmuseet. Ingvar Karlsson med sonen Sven ser till att det blir drag i Åskebacka.

FOTO: KJELLÅKE DAHLIN

I Sundstorp är det alltid bra drag

Hos Karlssons Musik i Sundstorp är det verkligen drag. På hyllor står dragspelen på rad, cd-skivorna med dragspelsmusik trängs med andra dragspelsartiklar- och souvenirer. Och nyligen invigdes det nya dragspelsmuseet, landets kanske mest förnämsta.

I 41 år har Ingvar Karlsson drivit sin musikaffär. Allt med inriktning och specialitet på dragspel och durspel. Hustrun Siv, sönerna Lars och Sven har också blivit involverade. Lars, som för övrigt är landets skickligaste

durspelare och gjorde tv-debut i "Nygammalt" som liten grabb, har precis kommit hem till Sundstorp efter USA-turné.

– Dragspelsmusiken har fått en liten renässans, säger Ingvar. På 60-talet "dog" dragspelet, men nu kommer allt fler och vill köpa spel.

Ett litet rum

Karlssons har fått bygga till sin affär i flera omgångar. Från början var butiken endast ett litet rum på cirka 14 kvadratmeter, men har efter sju ombyggnader vuxit till cirka 230 kvadratmeter butiksytan förutom lager.

Nu senast i våras invigdes nya lokaler i huset för dragspelsmuseum.

Här finns närmare 200 samlarspel. Många som varit kända artisters egna spel, som till exempel Carl och Ebbe Jularbo, Erik Frank, Olle Johnny, Göte Wilhelmsson och Anders Söderlund.

– Ebbes dotter Lena var med vid invigningen i våras och överräckte en originalaffisch, som nu får pryda en av väggarna, säger Ingvar.

Imponerande samling

Det finns många rariteter på hyllorna. Många spel är specialtillverkade för just en artist.

En äkta Magdeburgare från 1870 tillhör klassikerna. Fredrik Gessners durspel är ett annat.

– Det finns väl en handfull dragspelsmuseer i landet, men jag vågar nog säga att om vi inte är störst, så är vi det kvalitetsmässigt. Många musikanter som kommit hit är mäktigt imponerade av vår samling, säger Ingvar.

Till Cancerfonden

Karlssons har inte bara gjort sig ett namn inom drag- och durspelsbranschen. I samband med affärsjubileum har de arrangerat konserter i Kungsbacka, där intäkterna gått till Barncancerfonden.

Hittills har Karlssons Musik skänkt cirka 200 000 kronor.

– Vi blev så berörda när vi en gång spelade för can-

KOMPASSEN RUNT

Riktning: Öster

Var: Sundstorp mellan Fjärås-Sätilla. 1 700 meter in i skogen, följ skylten Åskebacka.

Vad: Karlssons Musik med dragspelsmuseum.

När: Öppet vardagar, utom onsdagar, klockan 13–18, lördagar klockan 9–14.

Entré: Fritt

Missa inte: Autografväggen med kändisar som varit på besök.



cerdrabbade barn på Östra i Göteborg, förklarar Ingvar företagets engagemang. I sommar tror han på mycket museumbesökare till Åskebacka.

Och visst kanske Lars

Karlsson drar en av sin egna låtar från nya cd-albumet "Tungo".

KJELLÅKE DAHLIN

0300-68 18 61

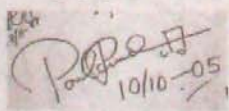
kjellake.dahlin@otv.se



Det italienska Harmonica-spelet från 1920-talet var Ingvar Karlssons fars, Karl Johanssons, första dragspel.



Originalaffisch med Calle Jularbo.



Povel Ramel har lämnat sin autograf på väggen.



Ett annorlunda konstverk som museet fått till skänks.



Autografväggen tillhör rariteterna hos Karlssons Musik med flera kända namnteckningar.